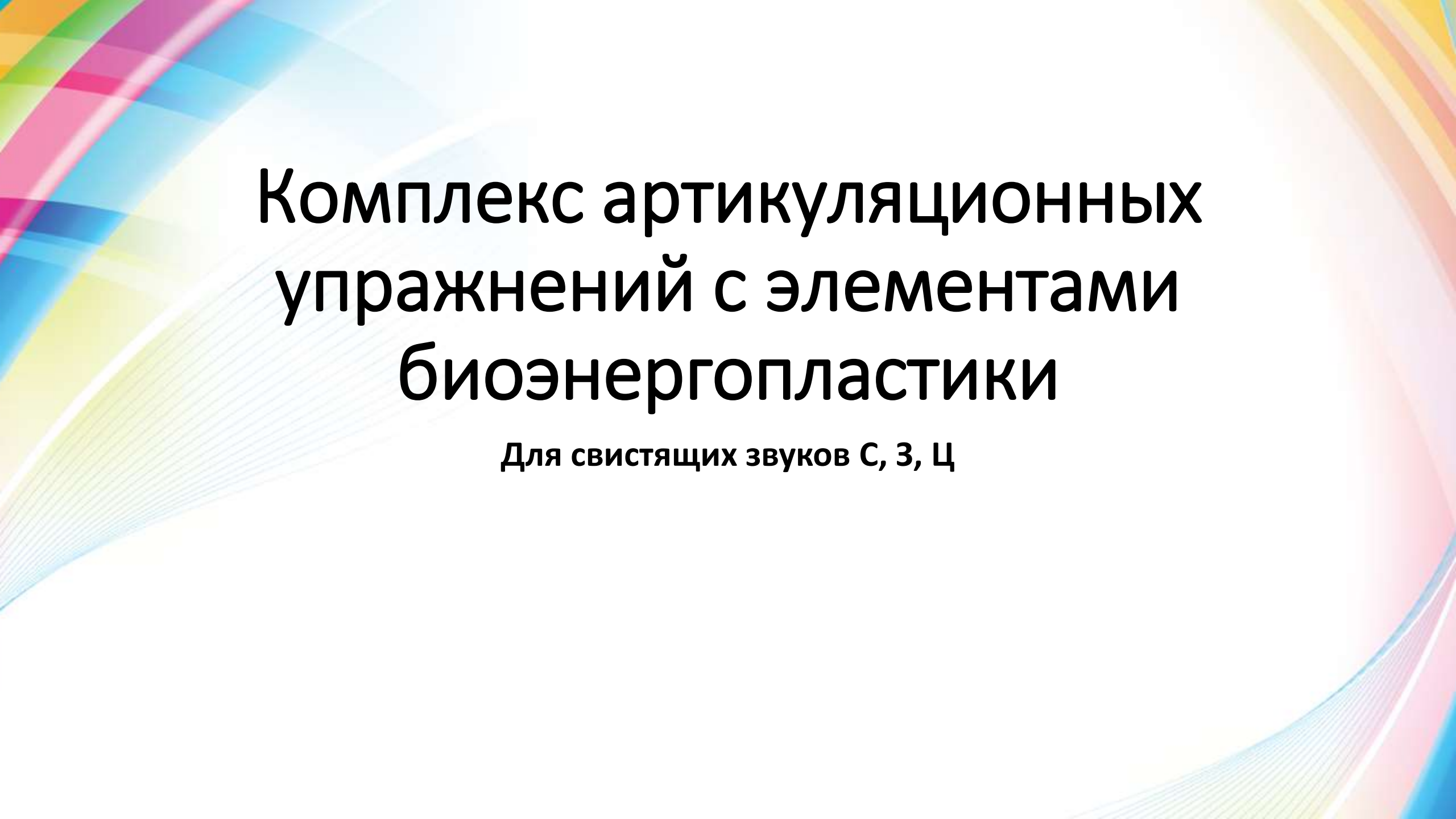


ГКОУ ЛО «Сланцевская школа-интернат»

Комплекс артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики

Подготовила: учитель-логопед
Семенова А.А.



Комплекс артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики

Для свистящих звуков С, З, Ц

Цель: выработать умение удерживать губы в улыбке в течении нескольких секунд.



«Лягушка»

Превратимся мы в лягушек-
И дотянемся до ушек.



Инструкция: улыбнуться, зубы не обнажать.
Удерживать губы в таком положении. Затем вернуть
губы в исходное состояние. Повторить 4-5 раз.

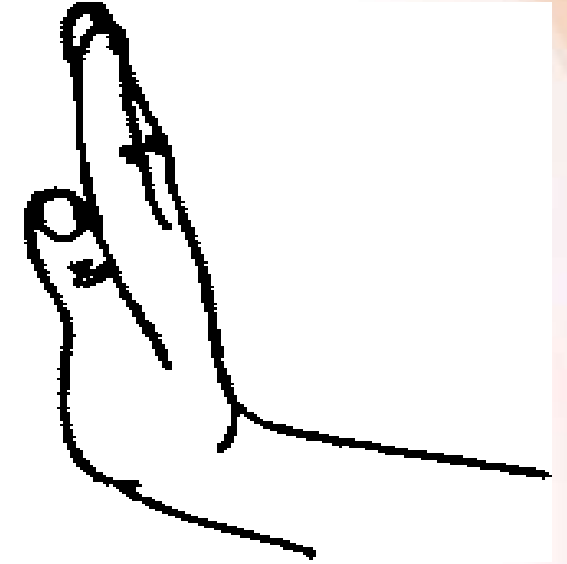
Исходное положение: кисть руки находится
горизонтально, пальцы выпрямлены и
сомкнуты. Немного прогнуть ладонь в нижних
фалангах, пальцы слегка направить вверх.
Удерживать в таком положении , а затем
вернуть в исходное положение.

Цель: выработать умение длительно удерживать сомкнутые челюсти.



«Заборчик»

*Губки улыбнулись,
к ушкам сильно потянулись.
Ты попробуй «иши» скажи,
Свой заборчик покажи!*



Инструкция:

Растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить «И», включая движение руки. Удерживать под счет от 1 до 10. Повторять 4-5 раз.

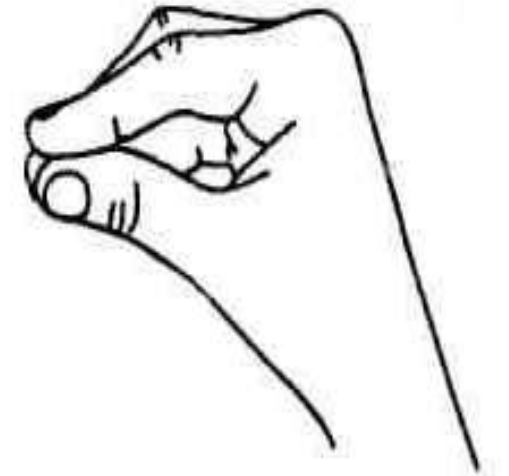
Исходное положение — кисть руки находится вертикально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 10.

Цель: выработать умение вытягивать губы вперед, удерживать в таком положении несколько секунд.

«Слоник»



*Подражаю я слону —
губы хоботом тяну.
А теперь их отпускаю
и на место возвращаю.*



Исходное положение — кисть руки находится вертикально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. На счет «один» согнуть 4 пальца и сомкнуть с большим пальцем. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 5. Повторить 4-5 раз.

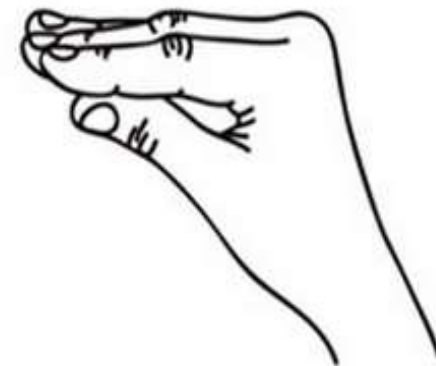
Инструкция:

Сомкнуть зубы, сделав «Заборчик». Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «О», включая движения руки. Удерживать под счет от 1 до 5-10.



«Месим тесто»

Тесто мнем, мнем, мнем,
Тесто жмем, жмем, жмем.
После скалку мы возьмем.
Тесто тонко раскатаем,
Выпекать пирог поставим.
Раз, два, три, четыре, пять.
Не пора ли вынимать?



Инструкция:

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижние зубки и аккуратно покусывать его, а потом пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», включая движения руки. Выполнять по 5-10 секунд.

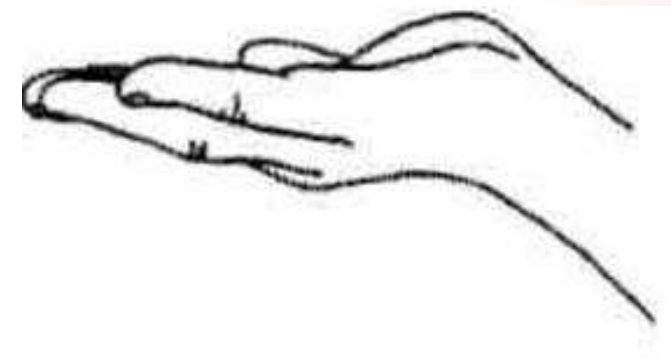
Исходное положение — кисть руки находится вертикально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сжимать пальцы в кулак и разжимать при покусывании язычка. При пошлепывании язычка соединять 4 пальчика с большим. Выполнять 5-10 секунд.

Цель: выработать умение удерживать язык вне рта широким и расслабленным

Блинчик»



Мы испечь блины решили.
Много теста замесили.
Всех друзей мы угостили.



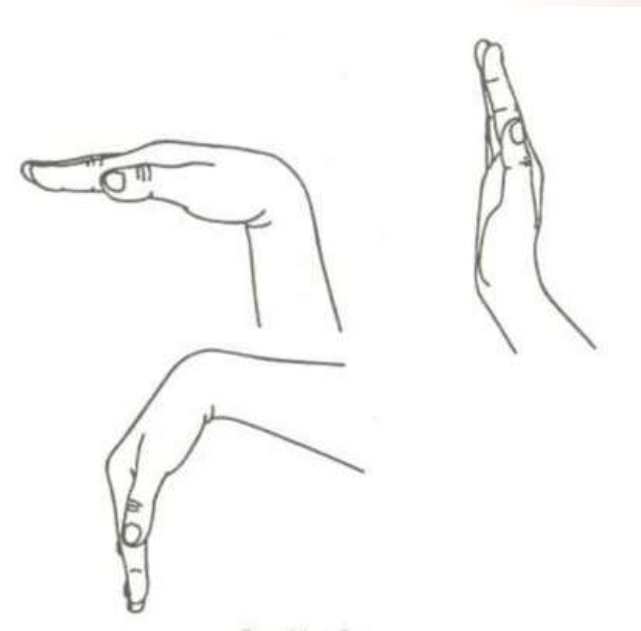
Инструкция: Улыбнуться, широкий язык лежит неподвижно, не дрожит на нижней губе, касаясь углов рта, верхние зубы видны», включая движения руки. Удерживать под счет от 1 до 5-10

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх. Пальцы выпрямлены и сомкнуты. Удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10.

Цель: учить выполнять дифференцированные движения языком

«Чистим верхние и нижние зубки»

*Каждый день, как и ребята,
Зубки чистят все зверята.
Вправо-влево щётка ходит,
Белизну зубам наводит.*



Инструкция:

Сделать улыбку, приоткрыть рот, двигать кончиком языка за нижними зубами и за верхними влево - вправо, нижняя челюсть не двигается, включая движения руки. Выполнять 5-10 секунд.

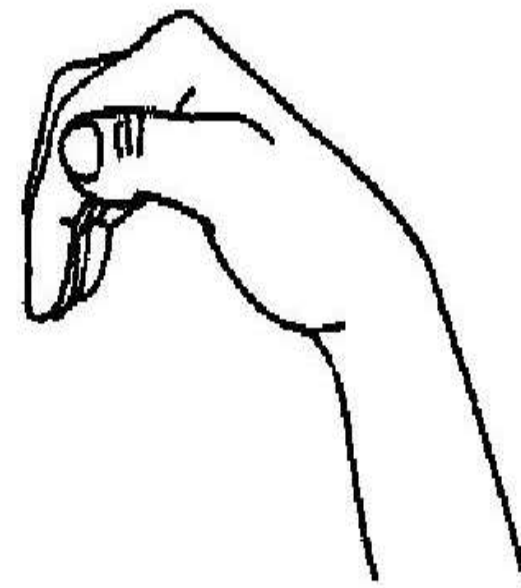
Исходное положение — кисть руки опустить вниз и выполнять движения из стороны в сторону. Затем кисть поднять вверх также выполнять движения из стороны в сторону, счет от 1 до 5. Выполнять 5 -10 секунд.

Цель: выработать умение удерживать язык в нижнем положении.

«Горка»



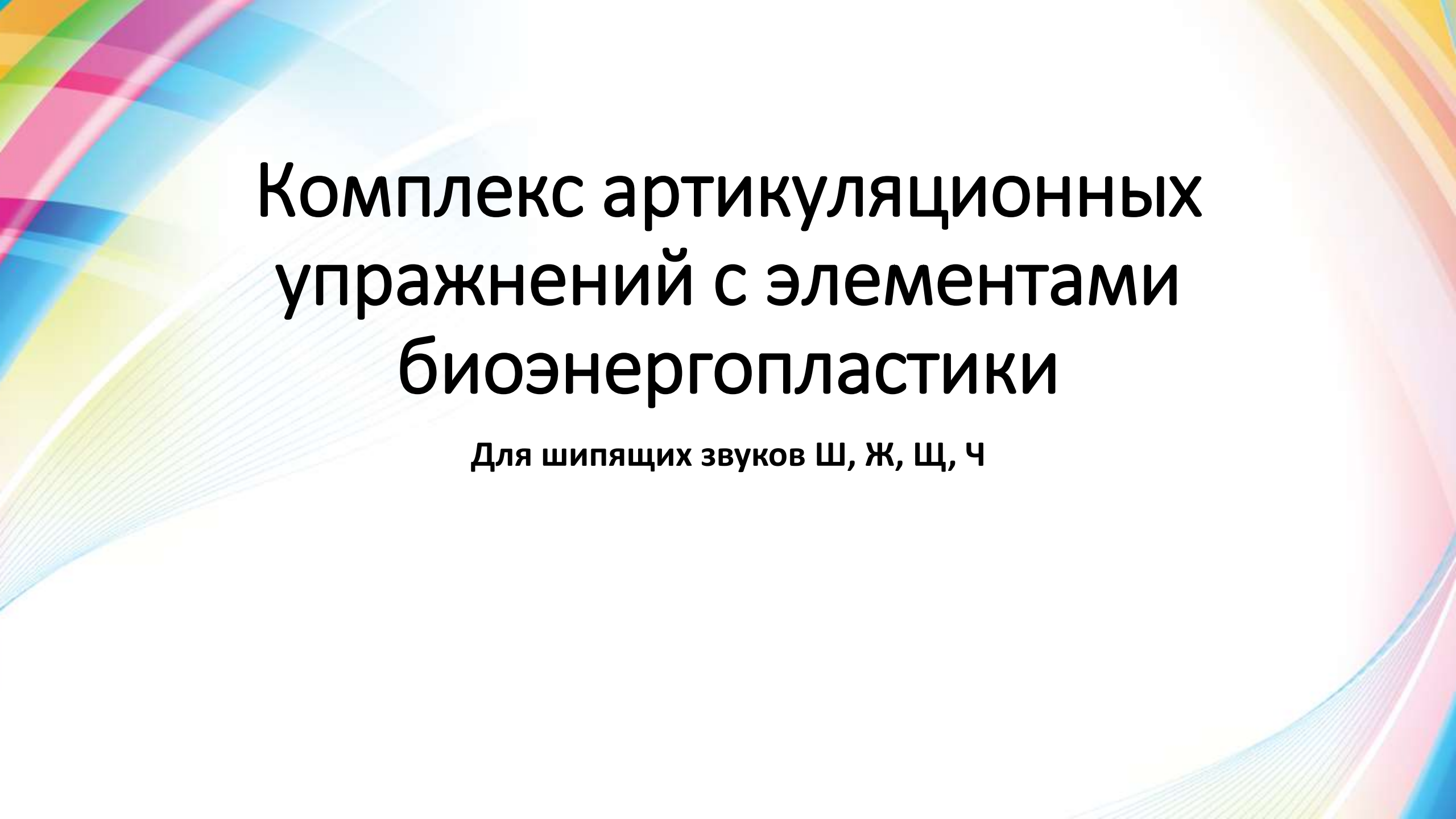
*Спинка язычка сейчас
Станет горочкой у нас.
Ну-ка, горка, поднимись!
Мы помчимся с горки вниз!*



Инструкция:

Рот приоткрыть, кончик языка упереть в нижние зубки, спинку языка приподнять, боковые края прижать к верхним коренным зубам, включая движения руки. Удерживать под счет от 1 до 5-10.

Исходное положение — кисть руки находится вертикально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. На счет «один» согнуть 4 пальца вниз. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 5-10.



Комплекс артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики

Для шипящих звуков Ш, Ж, Щ, Ч

Цель: выработать умение удерживать губы в улыбке в течении нескольких секунд.

«Лягушка»



Превратимся мы в лягушек-
И дотянемся до ушек.



Инструкция: улыбнуться, зубы не обнажать.
Удерживать губы в таком положении. Затем вернуть
губы в исходное состояние. Повторить 4-5 раз.

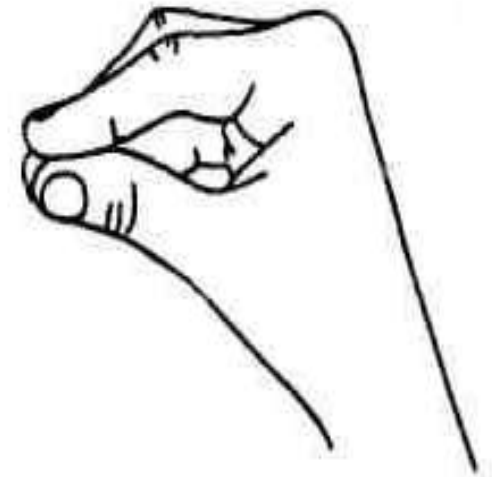
Исходное положение: кисть руки находится
горизонтально, пальцы выпрямлены и сомкнуты.
Немного прогнуть ладонь в нижних фалангах,
пальцы слегка направить вверх. Удерживать в таком
положении , а затем вернуть в исходное положение.

Цель: выработать умение вытягивать губы вперед, удерживать в таком положении несколько секунд.



«Слоник»

*Подражаю я слону —
губы хоботом тяну.
А теперь их отпускаю
и на место возвращаю.*



Исходное положение — кисть руки находится вертикально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. На счет «один» согнуть 4 пальца и сомкнуть с большим пальцем. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 5. Повторить 4-5 раз.

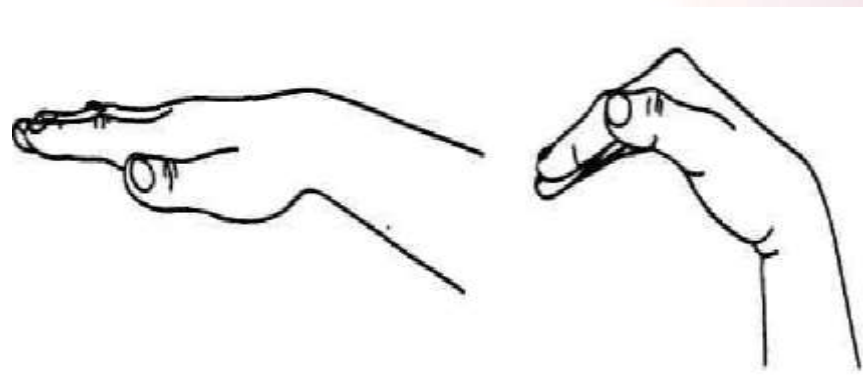
Инструкция:

Сомкнуть зубы, сделав «Заборчик». Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «О», включая движения руки. Удерживать под счет от 1 до 5-10.

Цель: выработать подъем языка вверх, тренировать подъязычную связку.

«Грибок»

*Вверх подняли язычок,
Стал похож он на грибок.
Мы подержим так
немножко,
А затем потянем ножку.*



Инструкция: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот, подключая движение руки. Имитация «грибка». Удерживать под счет от 1 до 5-10.

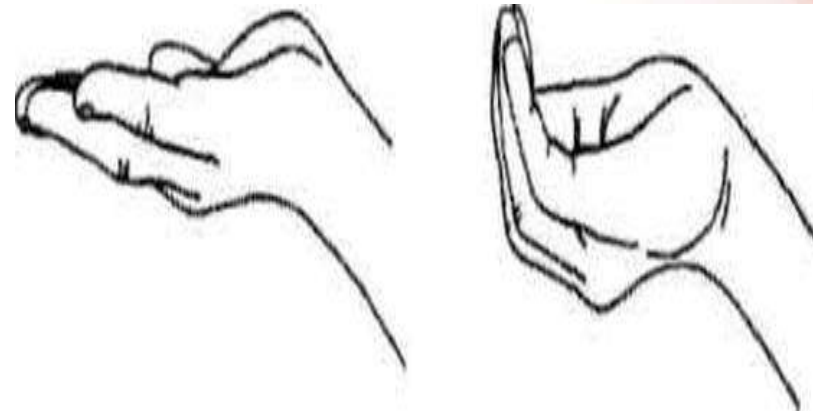
Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. На счет «один» кисть руки согнуть в области нижних фаланг и удерживать под счет, затем вернуть в исходное положение. Повторить 4-5 раз.

Цель: выработать умение удерживать язык с загнутыми вверх передним и боковыми краями.

«Чашечка»



*Язычок наш поумнел.
Чашку сделать он сумел.
Можно чай туда налить.
И с конфетами попить.*



Инструкция: Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу с подключением движения руки. Удерживать от 1 до 5-10.

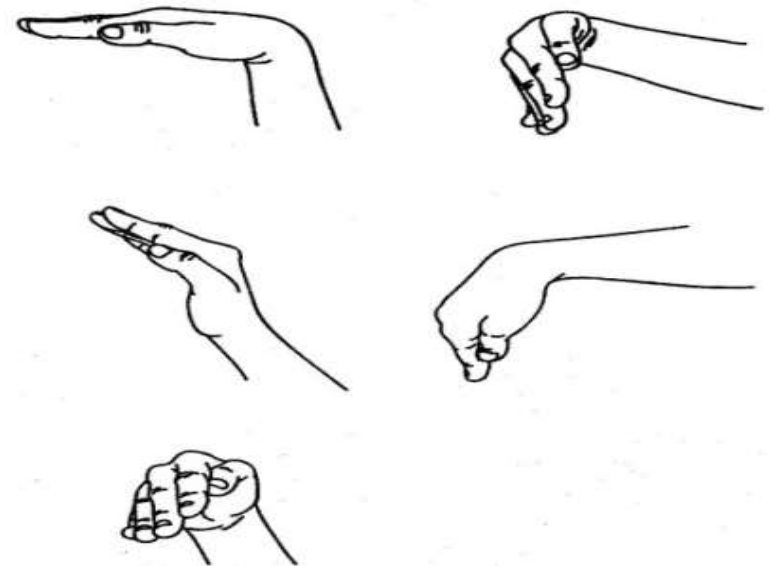
Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх, пальцы сомкнуты и слегка согнуты в нижних фалангах. На счет «один» сомкнутые пальцы согнуть в области нижних и средних фаланг. Удерживать ладонь в форме чашечки под счет от 1 до 5-10.

Цель: учить выполнять круговые движения языком.



«Вкусное варенье»

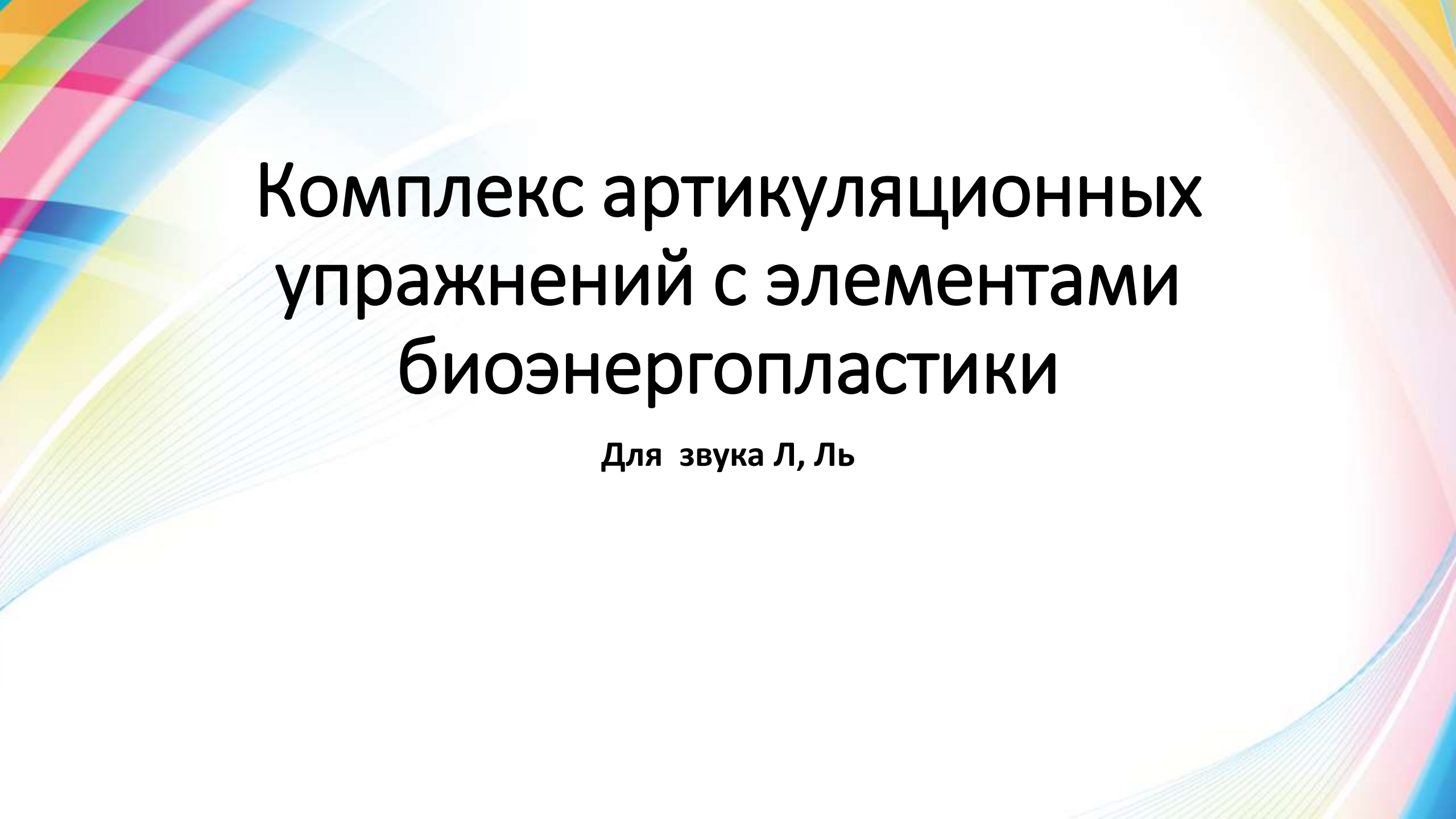
*Губка верхняя в варенье,
Ах, неаккуратно ел.
Вот облизывать придётся,
Будто нету других дел.*



Инструкция:

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону, включая движение руки. Выполнять от 1 до 5-10 раз.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сгибать 4 пальчика по направлению к ладони, вслед за движением язычка. Выполнять круговые движения. Выполнять от 1 до 5-10 раз.



Комплекс артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики

Для звука Л, Ль

«Месим тесто»

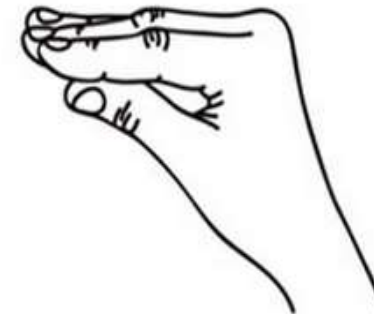


Инструкция:

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижние зубки и аккуратно покусывать его, а потом пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», включая движения руки. Выполнять по 5-10 секунд.

Тесто мнем, мнем, мнем,
Тесто жмем, жмем, жмем.
После скалку мы возьмем.

Тесто тонко раскатаем,
Выпекать пирог поставим.
Раз, два, три, четыре, пять.
Не пора ли вынимать?



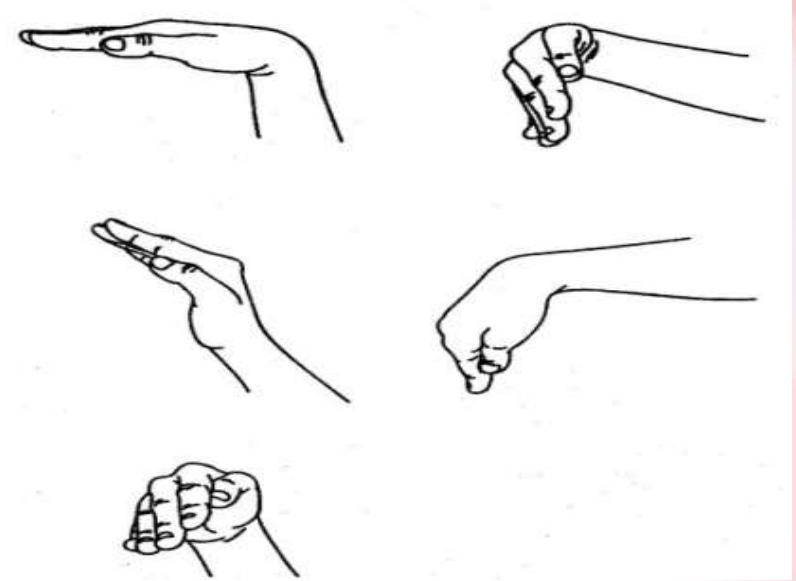
Исходное положение — кисть руки находится вертикально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сжимать пальцы в кулак и разжимать при покусывании язычка. При пошлепывании язычка соединять 4 пальчика с большим. Выполнять 5-10 секунд.

Цель: учить выполнять круговые движения языком.



«Вкусное варенье»

*Губка верхняя в варенье,
Ах, неаккуратно ел.
Вот облизывать придётся,
Будто нету других дел.*



Инструкция:

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону, включая движение руки. Выполнять от 1 до 5-10 раз.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сгибать 4 пальчика по направлению к ладони, вслед за движением язычка. Выполнять круговые движения. Выполнять от 1 до 5-10 раз.

Цель: учить удерживать кончик языка.



«Пароход гудит»

Отплывает пароход

Ы-Ы-Ы-Ы

Набирает он свой ход.

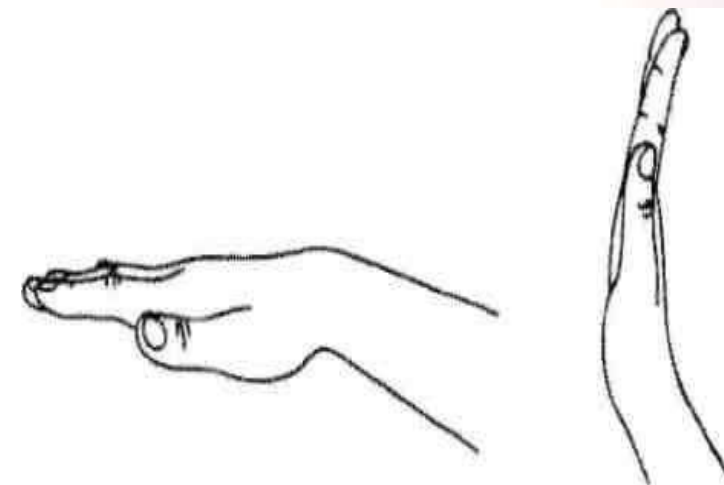
Ы-Ы-Ы-Ы

Он в гудок гудит, гудит

Ы-Ы-Ы-Ы

«Путь счастлив говорит»

Ы-Ы-Ы-Ы



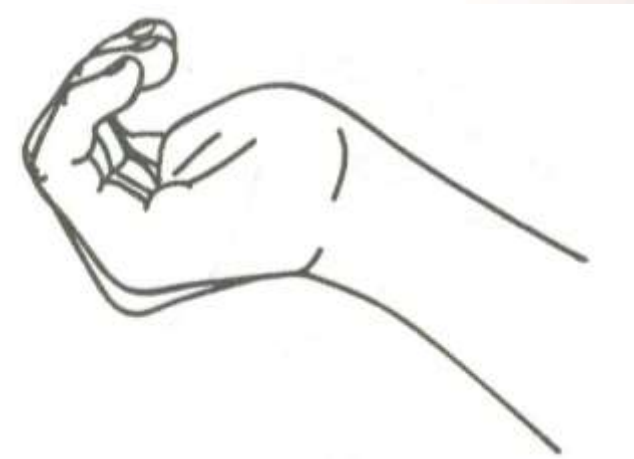
Инструкция: Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы»: «ы-ы-ы» (пароход гудит). Включая движение руки. Удерживать под счет от 1 до 5-10. Выполнять 5-6 раз.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально ладонью вниз, пальцы выпрямлены и сомкнуты, На счет «один» кисть руки с сомкнутыми пальцами поднять вверх и немного выгнуть. Удерживать под счет от 1 до 5-10.

«Индюк»



*Рассердился наш индюк,
Не пустил играть на луг.
Он прогнал всех со двора,
Разбегайся детвора.*



Инструкция: Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп, пока не послышится бл-бл. Подключая движения руки. Выполнять 5-10 сек.

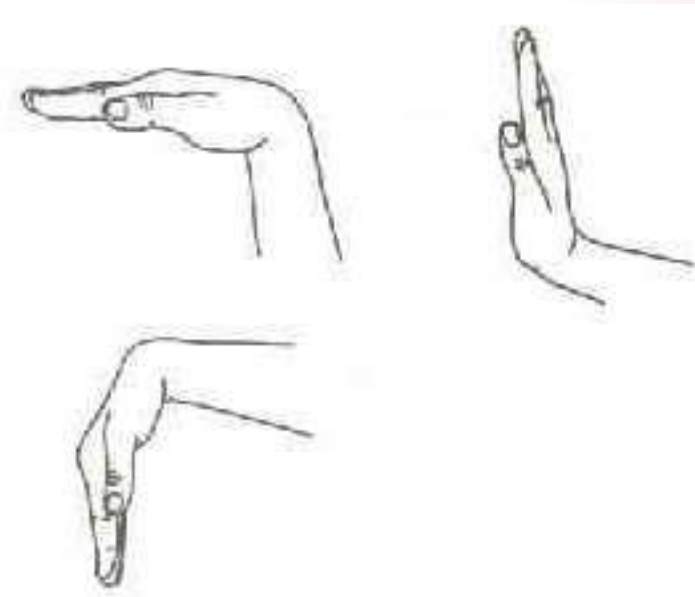
Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сгибать 4 пальчика вверх, вслед за движением язычка. Выполнять от 5-10 секунд.

Цель: учить выполнять точные и ритмичные движения языком.



«Качели»

*На качелях я лечу:
Вверх – вниз, вверх – вниз.
Я пою, лечу, кричу:
Вверх – вниз, вверх – вниз.*



Инструкция: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5. Так поочередно менять положение языка, подключая движения руки. Выполнять от 1 до 5-10 раз.

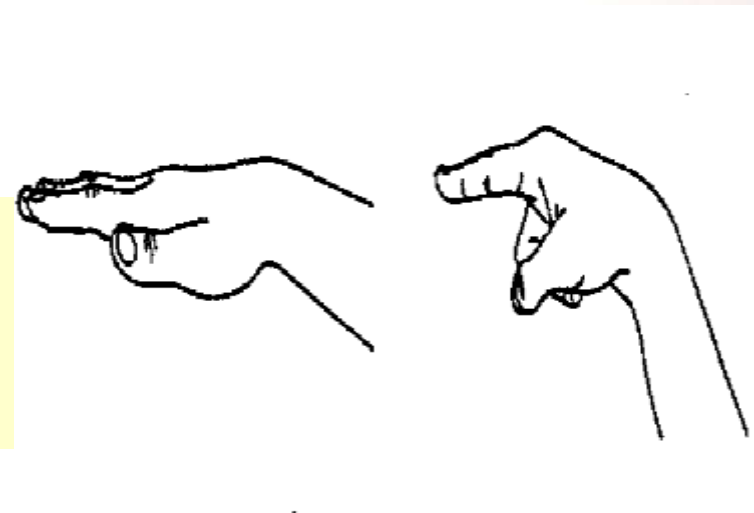
Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вниз, пальцы выпрямлены и сомкнуты. По команде поднимать пальчики вверх и опускать вниз «вверх-вниз». Выполнять от 1 до 5-10 раз.

Цель: выработать умение удерживать вне рта узкий язык



«Иголочка»

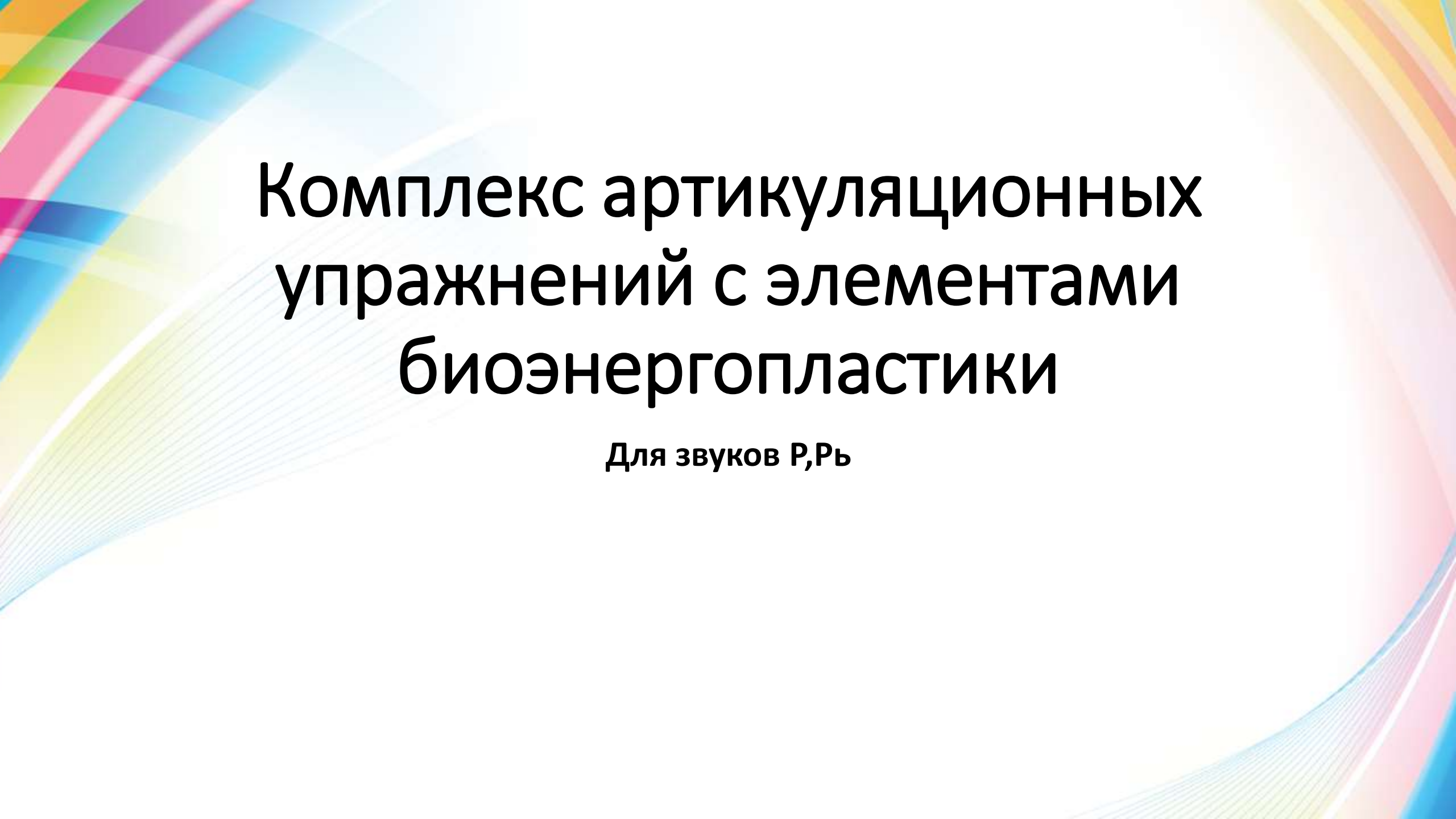
*Улыбаюсь: вот шутник,
Узким-узким стал язык.
Меж зубами, как сучок
Вылез длинный язычок.*



Инструкция:

Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, натячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 10. Подключая движения руки.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вниз, пальцы выпрямлены и сомкнуты. На счёт «один» сомкнуть в кулак пальцы, оставить выпрямленным лишь указательный палец. Выполнять под счёт от 1 до 10.



Комплекс артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики

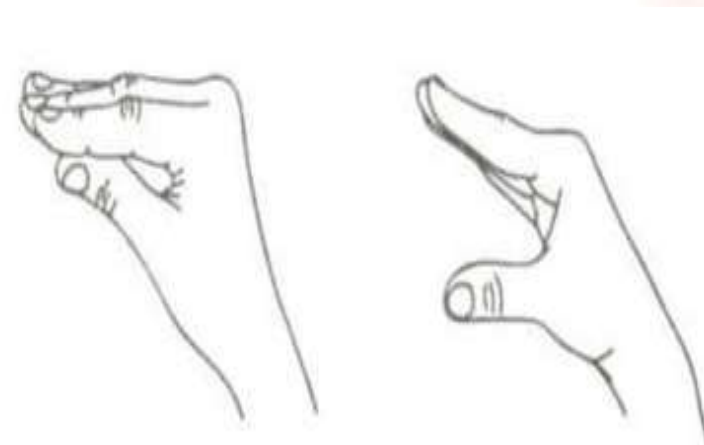
Для звуков Р,Рь

Цель: выработать умение удерживать открытый рот в течение нескольких секунд.

«Бегемотик»



Широко открыли ротик-
Получился «бегемотик».
А затем закрыли ротик-
Отдыхает «бегемотик».



Инструкция: открыть рот на расстояние ширины 2-3 пальцев, при этом язык должен свободно лежать во рту, кончик находится у нижних зубов.

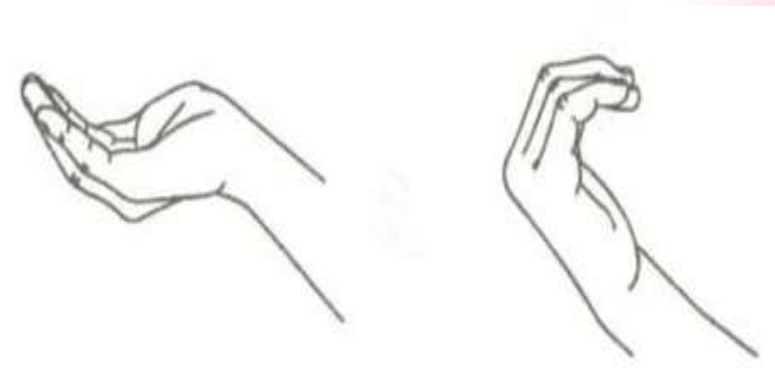
Исходное положение: кисть руки горизонтально, 4 пальца сомкнуты с большим пальцем и согнуты в нижних фалангах. Большой палец опускается вниз, 4 сомкнутых пальцев поднимаются вверх. Удерживать в таком положении, затем вернуть в исходное.

Цель: учить выполнять плавные движения языком, тренировать подъязычную связку.

Маляр»



*Язычок наш – кисточка, нёбо
потолок.
Белит нёбо кисточка за мазком,
мазок.
Сделано немало, кисточка устала.*



Инструкция: Улыбнуться, открыть рот и "погладить" кончиком языка нёбо, делая движения языком вперед-назад. Подключая движение руки. Выполнять 5-10 раз.

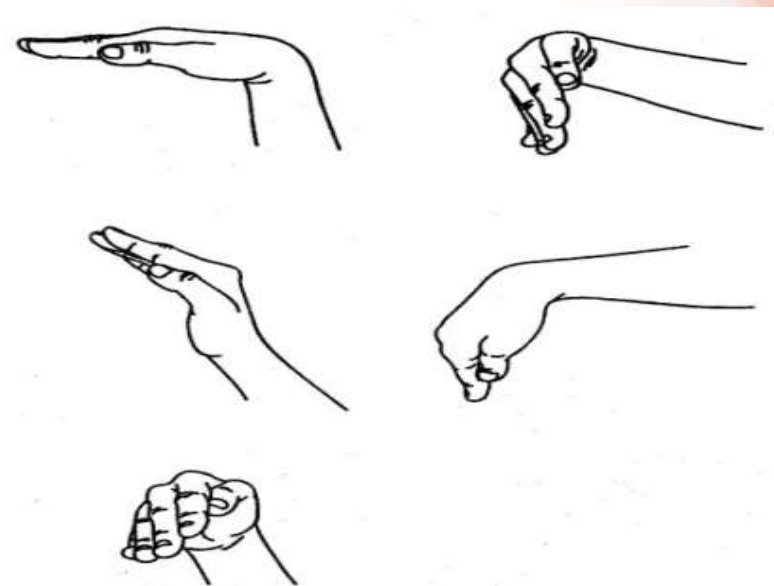
Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сгибать пальцы по направлению к плечу и от него, вслед за движением язычка. Выполнять 5-10 раз.

Цель: учить выполнять круговые движения языком.



«Вкусное варенье»

*Губка верхняя в варенье,
Ах, неаккуратно ел.
Вот облизывать придётся,
Будто нету других дел.*



Инструкция:

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону, включая движение руки. Выполнять от 1 до 5-10 раз.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, ладонью вверх, пальцы выпрямлены и сомкнуты. Сгибать 4 пальчика по направлению к ладони, вслед за движением язычка. Выполнять круговые движения. Выполнять от 1 до 5-10 раз.

«Барabanщик – дятел»



Дятел, дятел тук-тук-тук.

Д-Д-Д-Д

Ты чего стучишь, мой друг!

Д-Д-Д-Д

-Я не зря во рту стучу

Д-Д-Д-Д

Звукам правильным учу.

Д-Д-Д-Д

Инструкция: Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка по верхним альвеолам, многократно и отчетливо произнося звук "д". Сначала звук "д" произносить медленно, постепенно увеличивать темп. Подключая движение руки. Выполнять 5-10 секунд.

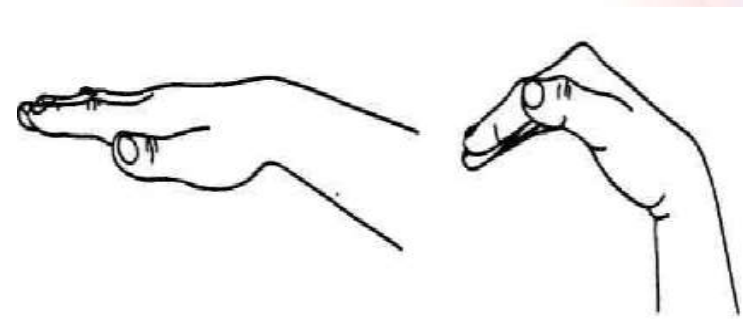
Исходное положение — кисти руки находятся параллельно друг другу, пальцы левой руки выпрямлены и сомкнуты. Пальцы правой руки сжаты в кулачок. Стучать кулачком по ладони левой руки. Выполнять 5-10 секунд.

Цель: выработать подъем языка вверх, тренировать подъязычную связку.

«Грибок»



*Вверх подняли язычок,
Стал похож он на грибок.
Мы подержим так немножко,
А затем потянем ножку.*



Инструкция: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот, подключая движение руки. Имитация «грибка». Удерживать под счет от 1 до 5-10.

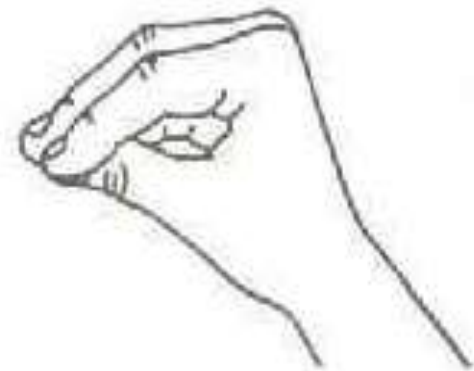
Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, пальцы выпрямлены и сомкнуты. На счет «один» кисть руки согнуть в области нижних фаланг и удерживать под счет, затем вернуть в исходное положение. Повторить 4-5 раз.

Цель: выработать умение ритмично щелкать языком, тренировать подъязычную связку.

«Лошадка»



*Скачет белая лошадка
По дорожке ровной, гладкой.
Цок да цок - стучат копытца,
Далеко лошадка мчится.*



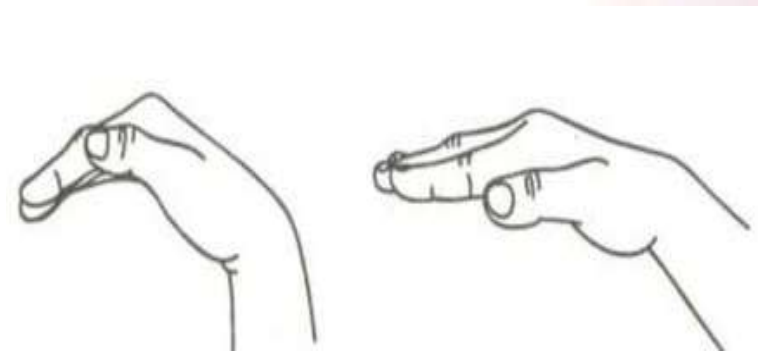
Инструкция: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами), подключая движения руки. Выполнять 5-10 секунд.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, 4 пальца сомкнуты с большим пальцем. Пальцы по очереди смыкать и размыкать. Выполнять 5-10 секунд.

Цель: выработать умение удерживать язык в верхнем положении.

«Гармошка»

*Присосу язык на нёбо,
А теперь смотрите в оба:
Ходит челюсть вверх и вниз –
У неё такой круиз.*



Инструкция: Улыбнуться, открыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дальше удерживать язык в верхнем положении, подключая движения руки. Выполнять под счет от 1 до 5-10.

Исходное положение — кисть руки находится горизонтально, все пальцы сомкнуты и согнуты в нижних фалангах в форме «ковшика», ладонь направлена вниз. По очереди выпрямлять и сгибать пальцы в такт артикуляционным движениям. Повторять 4-5 раз.