

Эмоциональное взаимодействие педагога и учащихся обеспечивает благоприятную эмоциональную атмосферу на уроке или занятии .

Создание педагогом **благоприятного эмоционального климата** на уроке или занятии - один из показателей успешности его проведения.

### *Как создать благоприятный психологический климат на уроке?*

1. Заходи в школу только с радостным настроением, оставляя за порогом весь негатив. Пусть дети не будут заложниками твоих семейных неурядиц, проблем со здоровьем, вечно недосыпания...
2. Помни: ты нуждаешься в учениках так же, как они нуждаются в тебе - каждый день, каждый урок!
3. «Смертельный грех учителя - быть скучным». Так сказал И.Ф. Гербарт. Постарайся сделать каждый свой урок незабываемым для ученика!
4. Когда в ученике гаснет искра успеха, он перестает интересоваться предметом. Старайся поддерживать огонь в душе ученика!
5. Ученик перестанет делать ошибки тогда, когда научится их исправлять. Не отказывай ученику в возможности исправить свои ошибки.
6. Слово - это мощное оружие в руках учителя. Неосторожное слово может

навсегда посеять в ребенке чувство неуверенности в себе. Избегай необдуманных слов!

7. Не проходи мимо детских слез! То, что подчас кажется нам наивным и глупым, для наших детей составляет целый мир!

8. Ученик - это «пришелец» из семьи. Постарайся расположить к себе родителей своих учеников, ведь у тебя с ними одна задача - учить и воспитывать. Пусть на смену выражению «ваш ребенок» придет выражение «наш ребенок». Родители это обязательно оценят!

9. Ничто так не сближает учителей и учеников, как совместное творчество. Пусть в школьной жизни будет больше праздников!

10. Улыбка открывает все двери! Улыбайся, открывая дверь в детские сердца! Улыбайся чаще.

Нельзя рассчитывать на то, что необходимые отношения в коллективе (детском или взрослом) возникнут сами собой, их надо сознательно формировать.



ГКОУ ЛО «Сланцевская школа-интернат»

## «Условия организации эмоционального взаимодействия обучающихся в системе ЛОО»



**Личностно-ориентированное обучение** – такой тип обучения, в котором организация взаимодействия субъектов обучения (учитель-ученик, ученик-ученик) в максимальной степени ориентирована на их индивидуальные особенности и специфику личностно-предметного моделирования мира.

Эффективность эмоционального взаимодействия педагога и учащихся зависит от индивидуальных особенностей учащихся и учителя и образовательной среды, **но и от уровня коммуникативной культуры педагога**, которая определяется как свойствами его личности, так и коммуникативными способностями, приобретенными социальными умениями, которые между собой тесно связаны.

Эмоциональное взаимодействие педагога и учащихся является одним из компонентов коммуникативной культуры учителя, **обеспечивающим благоприятную эмоциональную атмосферу на уроке, положительную учебной мотивацию и профилактику эмоциональных травм у учащихся.**

Педагогам необходимо совершенствовать эмоциональное взаимодействие с учащимися.

### **Эмоциональное взаимодействие педагога и учащихся будет эффективно, если учителем:**

- осознается значимость ценностного отношения к учащимся;
- осуществляется эмпатийное понимание учащихся;
- осваиваются специальные психолого-педагогические средства, направленные на развитие эмоционального взаимодействия.

### **Стиль взаимоотношений «учитель-ученик» на личностно-ориентированном уроке:**

- сотрудничество, партнерство, диалог с учащимися
- главным является ученик, а не учитель
- доверие, доброжелательность по отношению к детям
- совместная деятельность
- учитель не над учениками, а рядом с ними

### **Сущность «диалогического характера обучения» при использовании ЛОО:**

- взаимодействие «Учитель-ученик» «ученик-ученик»;

- учитель не доминирует;
- постоянное общение педагога с учащимися;
- демократический стиль общения;
- помощь каждому ученику;
- учитель должен владеть технологией диалога;

### **Требования к личностным и профессиональным качествам педагога предъявляет ЛОО:**

- на 1 месте находится знание психологии учащихся,
- знание теории предмета на высоком уровне
- коммуникативность
- творческий подход к работе,
- уважение к личности учащихся
- креативность, педагогический такт, компетентность, организаторские способности.

