

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области
«Сланцевская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»
(ГКОУ ЛО «Сланцевская школа-интернат»)

ОДОБРЕНА
МО школы
пр.№ 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Распоряжением директора ГБОУ ЛО «Сланцевская
школа-интернат»
от 01.09.2023 г. № 51

Рабочая программа
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ
И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

6-8 классы

Разработана Игнатъевой Н.Ю.,
учителем математики

г. Сланцы
2023 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 6-8 классах рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- составлять план действий с помощью педагога;
- соблюдать правильные действия при штриховке;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по 2,3 самостоятельно выделенным признакам, обозначать – их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания – по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей и последовательность основных жизненных событий;
- распознавать длительность временных интервалов;
- называть месяцы года, название года;
- называть основные признаки времен года;

-определять возраст человека.

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по 3х, 4х-звенной инструкции педагога;
- выполнять точные движения при штриховке;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать описание объектов и явлений;
- определять время по часам;
- называть основные и дополнительные признаки времен года;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Содержание разделов

6 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	15
3	Тактильно – двигательное восприятие	6
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	11
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
8	Восприятие пространства	7
9	Восприятие времени	7
	Всего	68

7 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	12
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	8
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	6
9	Восприятие времени.	6
	Всего	68

8 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	12
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	8
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	6
9	Восприятие времени.	6
	Всего	68

Тематическое планирование
6 класс
(2 часа в неделю / 68 часов в год)

№	Название темы	Кол-во часов
1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	2
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики	1
4	Упражнения на синхронность работы обеих рук.	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	1
6	Штриховка в разных направлениях и обводка по трафарету.	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела.	1
8	Работа с ножницами.	1
9	Пальчиковая гимнастика.	1
10	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1
11	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	1
12	Развитие точности и координации движений.	1
13	Развитие координации движений руки и глаза.	1
14	Обводка, штриховка по трафарету.	1
15	Вырезание ножницами прямых полос.	1
16	Работа в технике «рваной» аппликации.	1
17	Обводка и дорисовка контуров предметных изображений.	1
Раздел 2. Тактильно – двигательное восприятие		
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.	1
19	Определение на ощупь формы предметов по контуру.	1
20	Работа с пластилином .	1
21	Работа с пластилином (лепка геометрических тел)	1
22	Игры с крупной мозаикой	1
23	Игры со средней мозаикой.	1
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие		
24	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1
25	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1
26	Выразительность движений.	1
27	Дидактическая игра « Зеркало»	1

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.		
28	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат).	1
29	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник).	1
30	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
31	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
32	Составление рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.	1
33	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый)	1
34	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, обозначением словом.	1
35	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по ширине, толщине; обозначением словом.	1
36	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей.	1
Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
37	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	1
38	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
39	Нахождение отличий на наглядном материале.	1
40	Дидактическая игра «Какой детали не хватает».	1
41	Дидактическая игра «Что изменилось».	1
42	Дидактическая игра «Пропажа».	1
43	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
44	Различение наложенных изображений предметов .	1
45	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
46	Гимнастика для глаз.	1
47	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
Раздел 6. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
48	Различение звуков окружающей среды.	1
49	Различие речевых и неречевых звуков.	1
50	Выделение и различие звуков окружающей среды.	1
51	Различие музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1
52	Дидактическая игра « Звуки вокруг нас».	1
53	Прослушивание музыкальных произведений.	1
Раздел 7. Восприятие пространства		
54	Показ на себе основных частей тела и лица.	1
55	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле.	1
56	Ориентировка на собственном теле.	1
57	Определение расположения предметов в пространстве.	1
58	Движение в заданном направлении в пространстве .	1

59	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1
60	Расположение плоскостных и объемных предметов на листе.	1
	Раздел 8. Восприятие времени.	
61	Определение временной последовательности.	1
62	Определение временной последовательности(дни недели, части суток).	1
63	Определение временной последовательности (времена года, месяцы).	1
64	Определение времени по часам.	1
65	Игры с моделью часов.	1
66	Песочные часы. Игра « Успей за 1-2-5 минут»	1
67	Работа с конструктором	1
68	Диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	1
	Итого:	68

7 класс
(2 часа в неделю / 68 часов в год)

№	Тема	Кол-во часов
1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	2
Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Координация движений .	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога.	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук.	1
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1
9	Развитие координации движений руки и глаза.	1
10	Графический диктант.	1
11	Работа в технике «объемной» аппликации.	1
12	Вырезание ножницами прямых полос.	1
13	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных форм.	1
14	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону треугольных форм.	1
Раздел 2. Тактильно – двигательное восприятие		
15	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие).	1
16	Определение на ощупь предметов с разными свойствами(холодные, теплые).	1

17	Определение на ощупь формы предметов.	1
18	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
19	Работа с пластилином (раскатывание)	1
20	Работа с пластилином (лепка овощей, фруктов)	1
21	Игры со средней мозаикой.	1
22	Игры с мелкой мозаикой	1
Раздел 3.Кинестетическое и кинетическое развитие		
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1
24	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога.).	1
25	Движение и позы головы (по инструкции педагога).	1
26	Упражнения « Лабиринты».	1
27	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1
28	Дидактическая игра « Маски».	1
29	Имитация движений и поз (повадки зверей).	1
30	Имитация движений и поз (природных явлений).	1
Раздел 4.Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
31	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар,куб)	1
32	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
33	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.	1
34	Сравнение 2-3 предметов по высоте по длине и ширине.	1
35	Группировка предметов по форме и величине.	1
36	Группировка предметов по форме и цвету.	1
37	Составление сериационных рядов по величине из 3- 4 предметов по заданному признаку.	1
38	Конструирование предметов из геометрических фигур	1
39	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1
40	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1
41	Выделение и различение частей знакомых предметов.	1
42	Составление целого из частей (3 -4 детали) на разрезном наглядном материале.	1
Раздел 5.Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов.	1
44	Дидактическая игра « Что перепутал художник?»	1
45	Нахождение отличий на наглядном материале.	1
46	Дидактическая игра « Что не дорисовал художник?»	1
47	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» .	1
48	Дидактическая игра « Что из чего сделано?»	1
49	Различение «наложенных» изображений предметов.	1

50	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза.	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
52	Гимнастика для глаз.	1
Раздел 6. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
53	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
54	Определение направления звука в пространстве.	1
55	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?»	1
56	Различение мелодии по характеру.	1
Раздел 7. Восприятие пространства		
57	Ориентировка в помещении.	1
58	Ориентировка на листе бумаги.	1
59	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
60	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа.	1
61	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
62	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
Раздел 8. Восприятие времени.		
63	Определение временной последовательности.	1
64	Д.И.« Расположи по порядку».	1
65	Определение времени по часам.	1
66	Игры с моделью часов.	1
67	Песочные часы. Игра « Успей за 1-2-5 минут»	1
68	Диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	1
Итого:		68

**8 класс
(2 часа в неделю / 68 часов в год)**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	2
	Раздел 1. Развитие моторик, графомоторных навыков.	
3	Обучение целенаправленным действиям по двух – трёхзвенной инструкции педагога.	1
4	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
5	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1
6	Рисование бордюров .	1
7	Вырезание из бумаги предметных изображений по контуру .	1
8	Поделки из бросового материала.	1

9	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
10	Психогимнастика – развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1
11	Пальчиковая гимнастика	1
12	Вычерчивание геометрических фигур.	1
13	Развитие координации движений руки и глаза.	1
14	Обводка, штриховка по трафарету.	1
15	Координация движений.	1
16	Графический диктант с усложненным заданием.	1
17	Упражнения на развитие меткости.	1
	Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.	
18	Определение предметов на ощупь. Выделение разных свойств и качеств. Дидактическая игра «Что бывает...».	1
19	Дифференциация предметов на ощупь. Выделение разных свойств и качеств.	1
20	Работа с пластилином и глиной. Лепка «предметы мебели»	1
21	Развитие тактильного восприятия. Игра «Волшебный мешочек».	1
	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.	
22	Выразительность движений (имитация повадок животных).	1
23	Выразительность движений (инсценирование сказки).	1
24	Воображаемые действия (вдеть нитку в иглолку и т.п.).	1
25	Психогимнастика, кинезиологические упражнения	1
	Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета конструирование предметов.	
26	Игрушки из бумаги (оригами)	1
27	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам.	1
28	Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	1
29	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.	1
30	Дидактическая игра «Цветик – семицветик».	1
31	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине).	1
32	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по ширине, высоте).	1
33	Узнавание предметов по одному элементу.	1
34	Узнавание предметов по словесному описанию.	1
35	Использование в речи прилагательных, обозначающих форму, величину, цвет.	1
36	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур.	1
37	Классификация предметов и их изображений по форме.	1
38	Дидактическая игра «На какую фигуру похож предмет?».	1
	Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	
39	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза.	1
40	Дидактическая игра «Что изменилось».	1
41	Развитие зрительного восприятия. Дидактическая игра «Повтори узор».	1
42	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1

43	Развитие зрительного восприятия. Нахождение «нелепиц» на картинках.	1
44	Различение наложенных изображений предметов.	1
45	Тренировка зрительной памяти.	1
46	Гимнастика для глаз.	1
	Раздел 6. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	
47	Определение направления звука в пространстве .	1
48	Выполнение действий по звуковому сигналу.	1
49	Тренировка слуховой памяти.	1
50	Дидактическая игра «Угадай по голосу».	1
51	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание).	1
	Раздел 7. Восприятие пространства.	
52	Развитие пространственного праксиса. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1
53	Ориентировка на листе бумаги разного размера.	1
54	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1
55	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1
56	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1
57	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога.(расстановка мебели в комнате)	1
58	Движение в заданном направлении в пространстве.	1
	Раздел 8. Восприятие времени.	
59	Ориентация во времени. Дидактическая игра «Успей за 1-2-5-минут».	1
60	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
61	Времена года, их закономерная смена.	1
62	Длительность временных интервалов.	1
63	Ориентация во времени по песочным часам. Дидактическая игра «Береги минутку»	1
64	Возраст людей.	1
65	Последовательность основных жизненных событий.	1
66	Опредление времени по часам.	1
67	Игры с моделями часов.	1
68	Диагностика уровня развития психомоторики и сенсорных процессов.	1
	Итого	68

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 360759633439360235315265728116943077456903154085

Владелец Рыбакина Елена Викторовна

Действителен с 15.03.2023 по 14.03.2024